江苏警官学院2019—2020学年艺术教育

发展年度报告

2019—2020学年，学院教务处、团委、基础课教研部艺术教研室等相关部门，积极开展公共艺术教育，组织丰富多彩的艺术活动，营造了良好的艺术氛围，各项艺术教育工作顺利开展，取得了积极成效。

一、艺术教育课程建设

1.艺术教育课程开设情况

基础课教研部艺术教研室每学期开设《大学美育》《合唱艺术》《音乐鉴赏》《书法鉴赏》《影视鉴赏》《舞蹈鉴赏》《警察影像》《管乐艺术与乐队演奏》等公共艺术选修课程。这些课程传授了艺术知识，培养了学生感受美、表现美、鉴赏美的能力。根据统计，2019—2020学年第一学期，共有350名学生选修了相关艺术课程，2019—2020学年第二学期，共有320名学生选修了相关艺术课程。

基础课教研部艺术教研室还为警务留学生专门开设了《中国书法与绘画鉴赏》，传播了中国文化，提高了留学生学习中国文化的兴趣。

2.在线课程建设情况

《警察影像》立项建设为省级在线开放课程和学院一流课程建设项目，完成线上资源建设目标，2019—2020学年第二学期，正式在中国大学慕课网上线并开始线上教学，有院内院外共600多名学生选修了该课程。目前，该课程正在重点开展一流课程建设，争取成为更高层次的一流课程建设项目。

二、公共艺术教育师资队伍建设

基础课教研部目前有专职教师4名，兼职教师1名，其中副高级1人，中级职称3人。硕士学历2人，本科学历3人。通过公务员招录引进音乐硕士1名，书法硕士一名。

重视艺术教师培训，2019—2020学年度先后选派一名教师参加省教育厅组织的艺术教师培训，选派一名教师参加省教育厅组织的精品艺术课程示范教育活动。对新引进的教师进行法律知识培训和警务技能训练，锤炼新教师的警察意识。实行导师制，由老教师以老带新，培养新教师尽快成长。

三、开设各类讲座、举办兴趣班

根据学生和教职工的需求，基础课教研部艺术教研室开设了各类讲座，举办了兴趣班。高筱媛老师为学院青藤书法社开设了书法讲座；刘嘉老师为全院学生开设了电影艺术欣赏讲座；谭静欣老师为学院老师举办了声乐兴趣班。上述活动，激发了师生学习艺术的兴趣，丰富了师生的业余生活，活跃了学院的气氛。

四、高雅艺术进校园

积极组织“高雅艺术进校园”系列活动，2019年9月23日举办南京市越剧团《柳毅传书》越剧晚会，并将其作为“我和我的祖国”群众性主题宣传教育和校园文化月活动的重要内容，努力营造庆祝新中国成立70周年和警营特色校园文化活动的浓厚氛围，学院600余名师生观看了越剧表演，产生了较好反响，引发了广泛热议。

五、学生艺术社团建设

团委注重加强学生艺术社团建设，指导学生会规范社团管理，努力培育艺术类社团，现有警乐团和大学生艺术团等2个艺术类院级社团，大学生艺术团下设声乐队、舞蹈队、街舞社、器乐队、蓝蚁摇滚乐队、吉他社、说唱社、动漫社等8个分组。团委积极探索创造具有时代特征、学生特点、教育特质、公安特色的艺术活动形式，为全体学生搭建体验美、表现美、创造美的平台。2019-2020学年学生会联合大学生艺术团举办“我和我的祖国”主题系列快闪歌咏活动，邀请并参与南京市公安局江北新区分局举办“平安N次方，你我共担当”反诈宣传文艺演出，举办红色经典影视配音比赛、十佳歌手比赛、一二·九歌咏比赛、战“疫”云讲演、“五四青年说”云演讲、创作毕业季MV、“同心战疫，最美启航”云毕业晚会等活动，警乐团主办“初心 使命”2019年新年音乐会，参加省教育厅举办的2019年江苏高校管乐与行进管乐展示活动，表现优异荣获组织奖。